



PUNKTACJA w Konkursie

Zadanie		Kryteria oceny	Punktacja
1	Utworzenie i prezentacja Zespołu Szkolnego	oryginalność, sposób prezentacji, efekty wizualne	0-10
2	Przygotowanie i przeprowadzenie zbiórki zużytego sprzętu i zużytych baterii i akumulatorów przenośnych		
2a	Przygotowanie gazetki szkolnej	jakość i estetyka wykonania, treści edukacyjne	0-10
2b	Przygotowanie plakatów i ogłoszeń o planowanej zbiórce elektroodpadów i baterii	jakość, kreatywność, treść, sposób dystrybucji	0-10
2c	Współpraca z mediami	zasięg informacji, forma przekazu (prasa, radio, telewizja)	0-10
2d	Osiągnięty poziom zbiórki ZSEE w kg		
		100-500	1
		501-1000	2
		1001-2000	3
		2001-3000	4
		3001-4000	5
		4001-5000	6
		5001-6000	8
		6001-7000	10
		7001-8000	12
		8001-9000	14
		9001-10 000	16
		10 001-11 000	18
		11 001-12 000	20
		12 001-13 000	22
		13 001-14 000	26
		14 001-15 000	30
		15 001-16 000	34
		16 001-17 000	38
		17 001-18 000	42
		18 001-19 000	46
		19 001-20 000	50
		powyżej 20 000	60



PUNKTACJA w Konkursie

Zadanie	Kryteria oceny	Punktacja	
2e	Osiągnięty poziom zbiórki baterii i akumulatorów przenośnych w kg		
	10-100	1	
	101-300	2	
	301-400	4	
	401-500	6	
	501-1000	8	
	1001-2000	10	
	2001-3000	12	
	powyżej 3000	14	
3	Zadania SPECJALNE- SUPERPREMIA		
3a	Publikacja max 3 postów na FB AURAEKO:		
	Post pierwszy – prezentacja Zespołu Szkolnego wraz z Opiekunem (zdjęcia zespołu, nazwy zespołu, budynku szkolnego lub ulubionego miejsca w szkole).	pomysłowość, poprawność techniczna, estetyka	1
	Post drugi – przygotowanie do zbiórki, czyli opis i zdjęcia tego, jak przygotowujecie się do zbiórki. Mogą to być różne działania, np.: akcja zapraszania przechodniów na zbiórkę lub gazetka szkolna, tablica, przygotowanie plakatów, afiszy, haseł zachęcających do udziału w zbiórce.	pomysłowość, poprawność techniczna, estetyka	1
	Post trzeci – relacja i zdjęcia ze zbiórki zużytego sprzętu i jego przekazania - niezwłocznie po przeprowadzonej zbiórce.	pomysłowość, poprawność techniczna, estetyka	1
	Ranking Postów SUPERPREMIA	liczba polubień	5
3b	Nagranie krótkiej Etiudy filmowej będącej przekazem artystycznym poruszającym tematykę prawidłowego postępowania ze użytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym oraz użytymi bateriami.	forma przekazu, poziom artystyczny, zawartość merytoryczna	0-10